

Vocal - a -


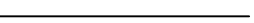

Objetivo: vivenciar la articulación de la vocal - a -.

Contenido: vocal - a -.


Instrumento: boca, espejo y tarjetas.

Metodología:

1. Respiramos mientras pronunciamos el fonema - a -.
2. Nos miramos en el espejo y observamos cómo ponemos la lengua, los labios, la boca.
3. Comparamos el sonido - a - con el sonido - u - se comenta la posición de la boca, los labios, la lengua con la emisión de ambos sonidos.
4. Dibujar la cara de un niño diciendo - a -.
5. Onomatopeyas con sonido dominante - a -:
 - .- Imitamos a un niño que se queja: !aaayyy, aaayyy, aaayyy.....!
 - .- Imitamos el rebuzno de un burro: hiiiaaaa, hiiiaaaa, hiiiaaaa.....
6. Actividades de ritmo y de eco rítmico:
 - Sonido ascendente del sonido vocálico - a -.
 - Sonido descendente del sonido vocálico - a -.
 - Combinación de sonido ascendente y descendente con la vocal - a -.
 - Actividades con el sonido - a - junto con su representación:

- a -  largo  corto 

- a -  fuerte  débil 

- a -  agudo  grave 

- a -  rápido  lento 

- Ecos rítmicos acompañados de palmadas:

a a a
 a aa a aa
 aa a aa a
 aaa aa aaa aa

- Eco rítmico con entonaciones:

¡ah! ¡ah! ¡ah! ¡ah! ¿ah? ¿ah? ¡ah!
 ¿ah? ¡ah! ¿ah? ¿ah? ¡ah!

- El sonido - a - acompañado de sonidos fonémicos:

Ma mamama
 Ta tatata
 Cha chachacha

- Alargamiento del sonido - a - dentro de una palabra.
- Juego con otros sonidos vocálicos:

a	i	u	o
u	o	a	i
i	a	e	o
o	u	a	i

au	ai	ou	ao
aa	oi	ia	ua
ae	ea	uo	iaoe

7. Discriminación auditiva del sonido - *o* -. entre los nombres de los compañeros del aula y objetos de la clase.
8. Discriminación auditiva del sonido vocálico - *o* - mediante juegos con tarjetas de imágenes con este sonido vocálico y sin él. Ejemplos de imágenes para esta actividad: pito - goma - polo - araña - libro - tela - zorro - hoja.
9. Discriminación visual del sonido vocálico - *o* - mediante juegos con tarjetas de palabras con este sonido vocálico y sin él.
10. Identificar imágenes o palabras que empiezan o terminan por el sonido- *o* -
11. Omisión de la primera o la última sílaba que lleve el sonido vocálico – *o* -.
12. Contar sílabas con ayuda de palmadas. Representación en tiras gráficas o en círculos.
13. Posicionalidad del sonido dentro de la palabra : - Al principio - En medio - Al final.

Posicionalidad del sonido - *o* - dentro de una palabra :

<u>Inicial</u>	<u>Medial</u>	<u>Final</u>
<i>Árbol</i>	<i>compartir</i>	<i>mula</i>
<i>Azul</i>	<i>combate</i>	<i>niña</i>
<i>Avión</i>	<i>bocado</i>	<i>silla</i>
<i>Arroz</i>	<i>escalón</i>	<i>mesa</i>
<i>Algodón</i>	<i>dorado</i>	<i>tela</i>

14. Construcción del mural del sonido - *o* -. En dicho mural los niños se levantarán y asociaran la imagen con el nombre.
15. Libro del sonido - *o* -. Se confeccionará un cuaderno con todas las palabras que se han trabajado con este sonido. Asimismo, se realiza un cuento con algunas de estas palabras.
16. Cuaderno del trabajo individual:
 - Reconocer el grafema - *o* - entre grafemas.
 - Reconocer el grafema - *o* - en el interior de palabras.
 - Clasificar las palabras o imágenes que llevan y las que no llevan el grafema - *o* -.
 - Clasificar según su posicionalidad : Principio - En medio - Final.
 - Contar sílabas, representarlas mediante círculos e identificación del sonido vocálico - *o* -.
 - Correspondencia perceptiva entre nombres y dibujos del sonido vocálico - *o* -.
 - Escritura del grafema - *o* -:

- Dibujar el grafema - *Q* - en el suelo y repasar con el dedo, andar sobre él. Se utilizará como material un aro grande y un aro pequeño
- Diseñar el grafema - *Q* - con las cuerdas, con piedrecitas en el suelo.
- Con serrín, arena, tierra, hacer con el dedo el grafema - *Q* -.
- Picar, colorear, bolitas de papel, churritos de plastilina, rellenar, repasar y decorar el grafema - *Q* -.
- Construir el grafema - *Q* - en el papel continuo o en doble folio, con distintos instrumentos y distintas posiciones.
- Construir el grafema - *Q* - enlazado en la pizarra.
- Construir el grafema - *Q* - enlazado en el folio.
- Realizar el grafema - *Q* -.

Palabras que contienen el cuento del sonido

-a-:

Ana, papá, mamá, cama, pájaro, alas, mano, araña

El cuento de la a.

Érase una vez una niña que se llamaba Ana. Un día estaba Ana con su papá y mamá debajo de la cama viendo un pájaro y del pájaro las alas. De repente, vieron en la mano de Ana una araña. Ana gritó diciendo: !aaahh! y tal fue el susto que se dio Ana que se fue a beber un vaso de agua.

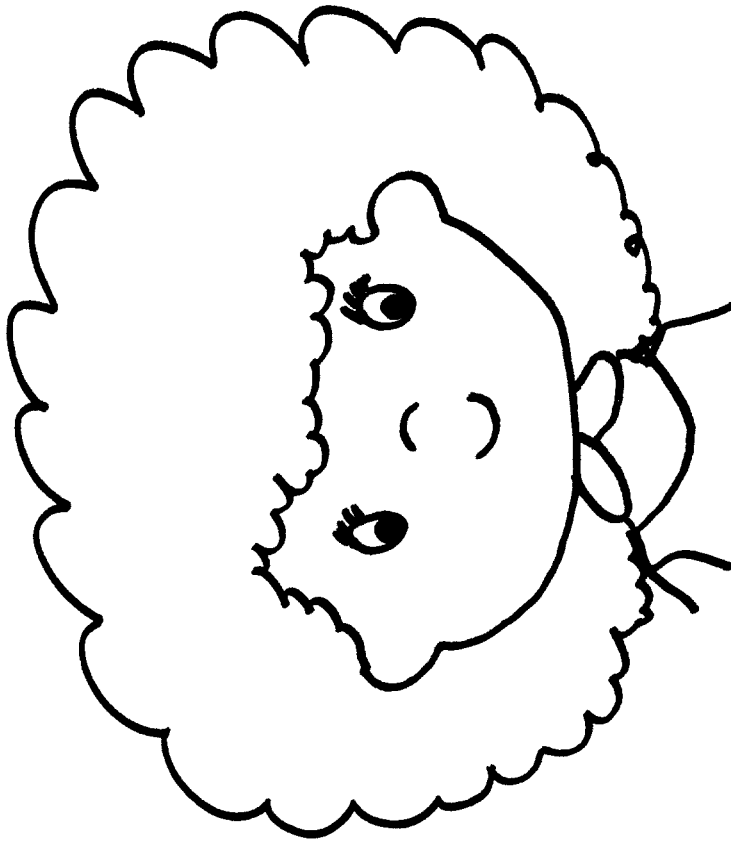
Rima

A, a , a
mi muñeca enferma está
no sé que le pasará.

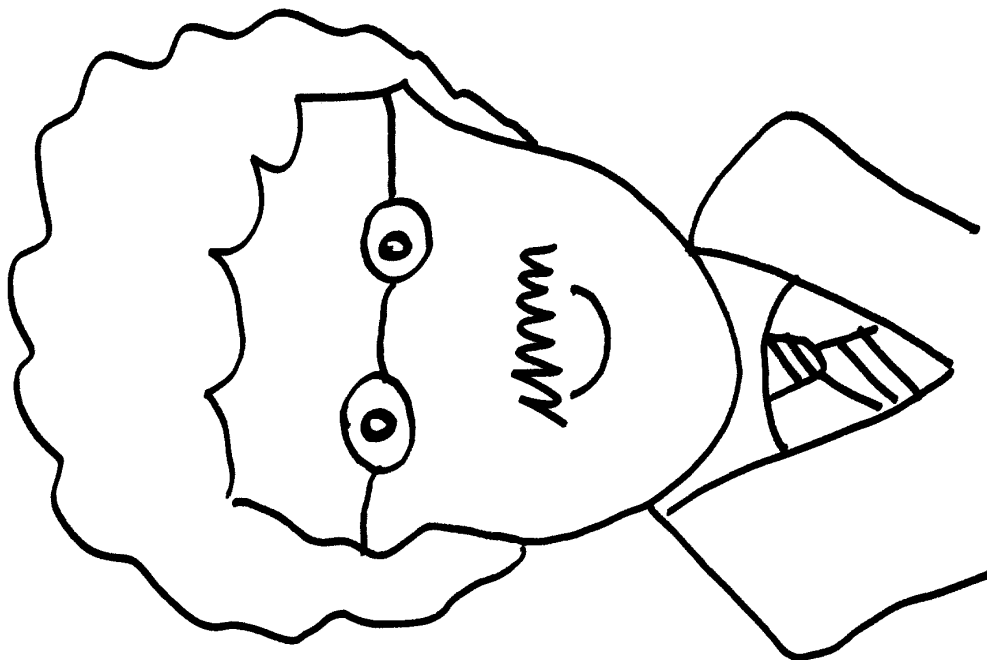
A, a , a.

Canción

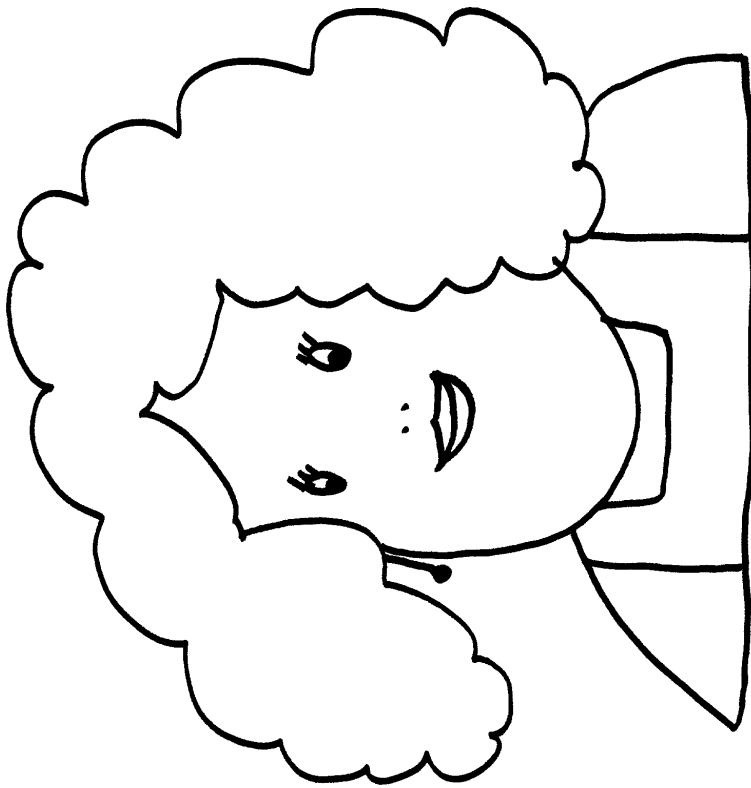
Ana salta y corre.
Baila sin parar.
De lejos su madre
llamándola está :
Ana , Ana , A.



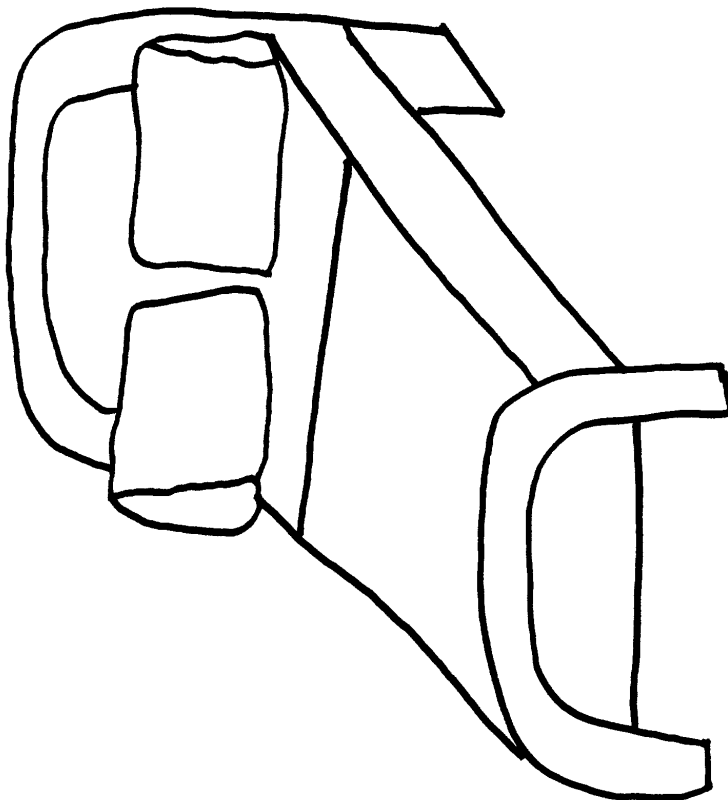
Abuela



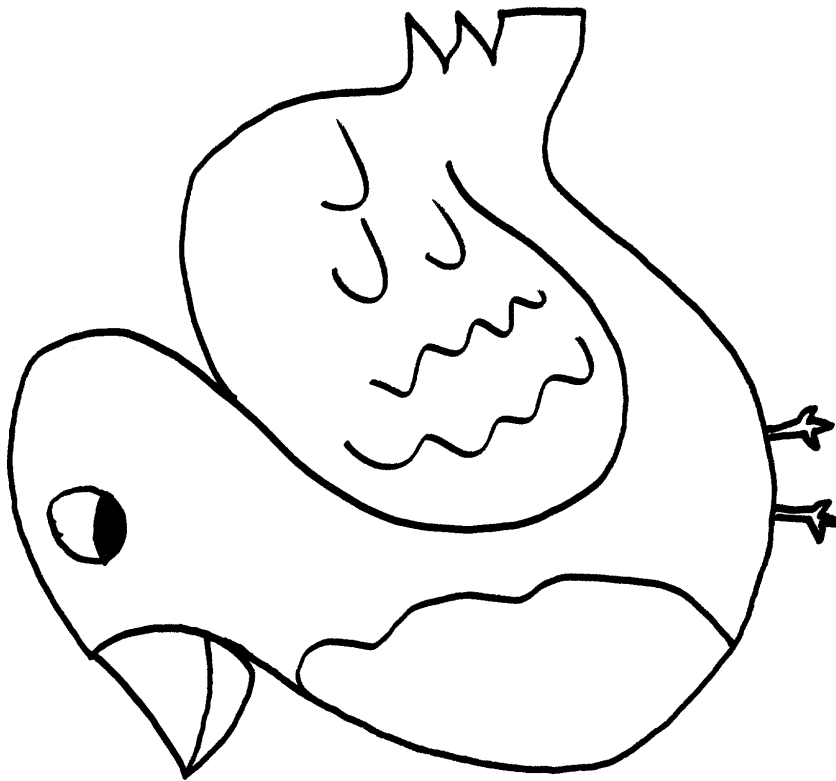
Abuelo



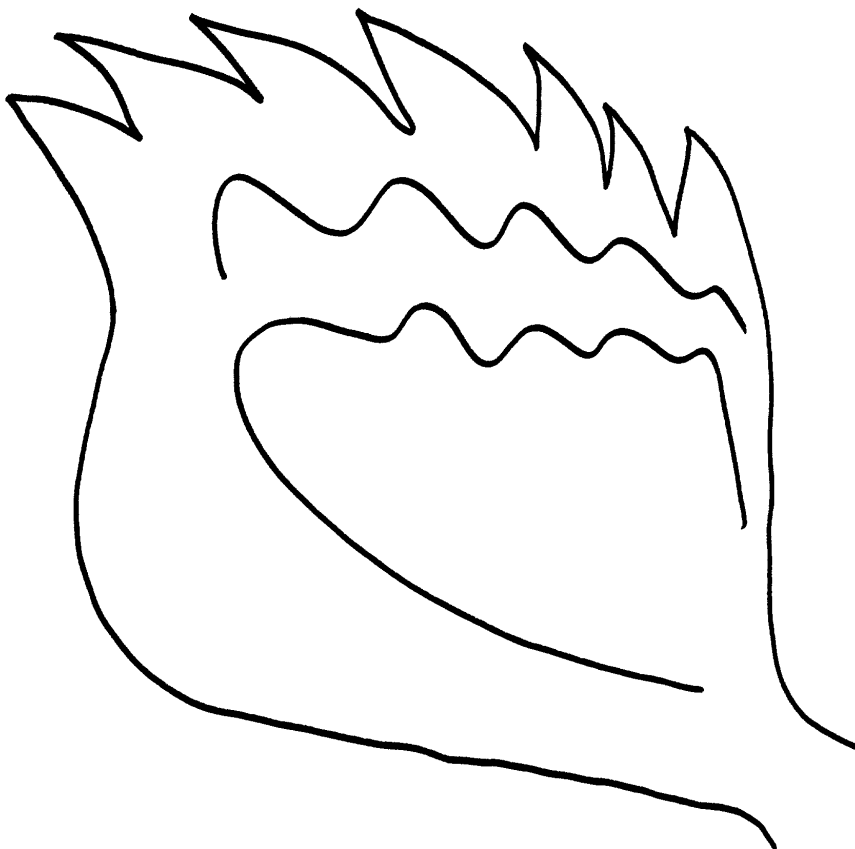
mamá



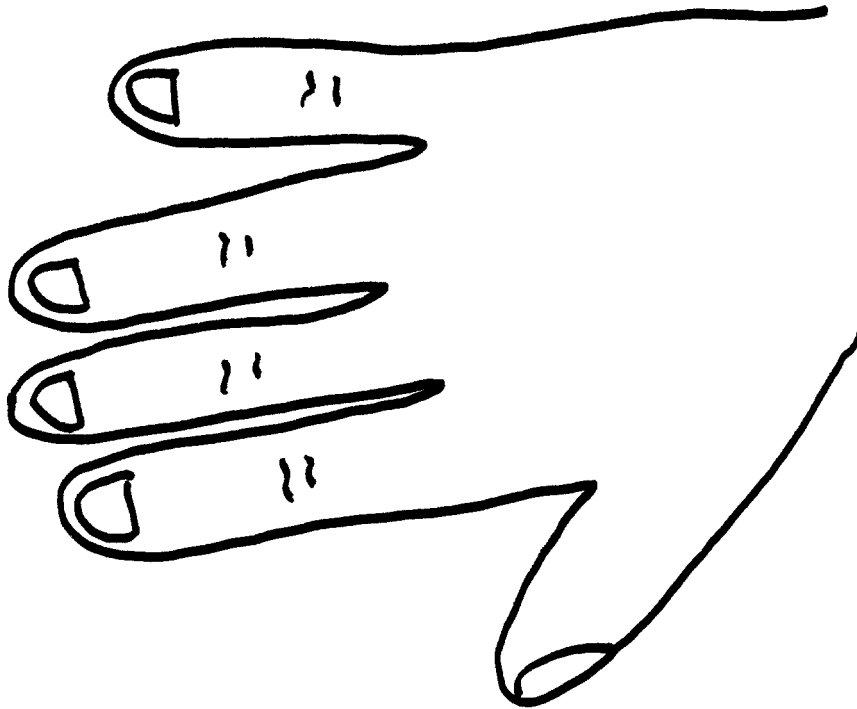
cama



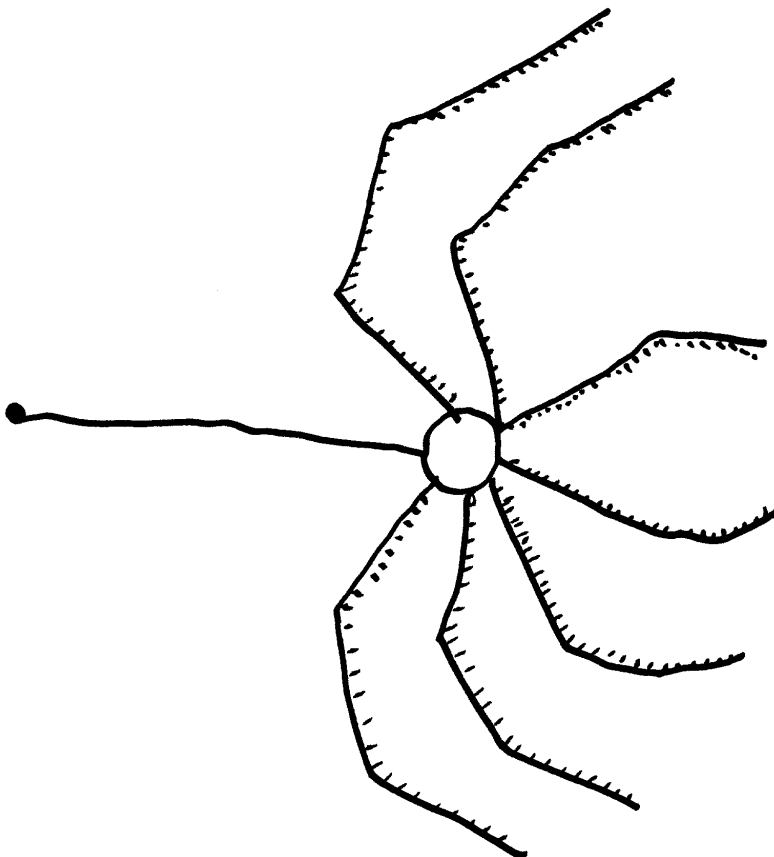
parajare



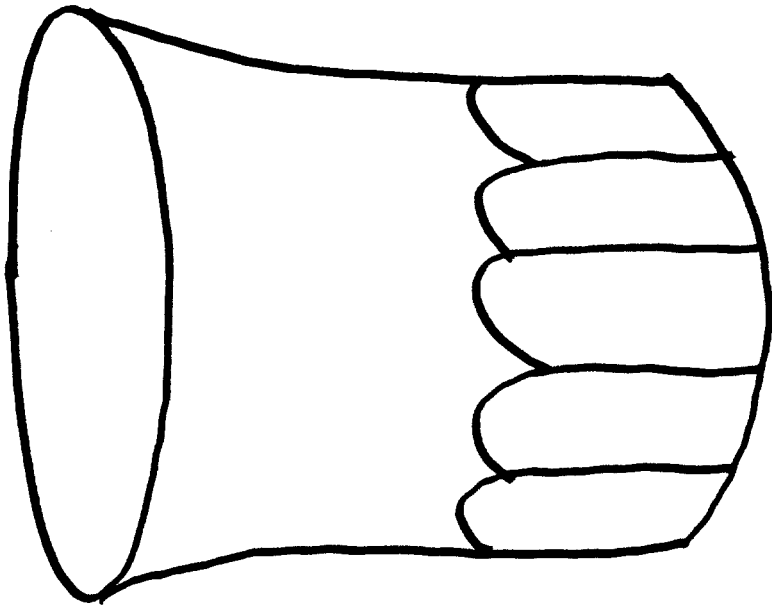
ala



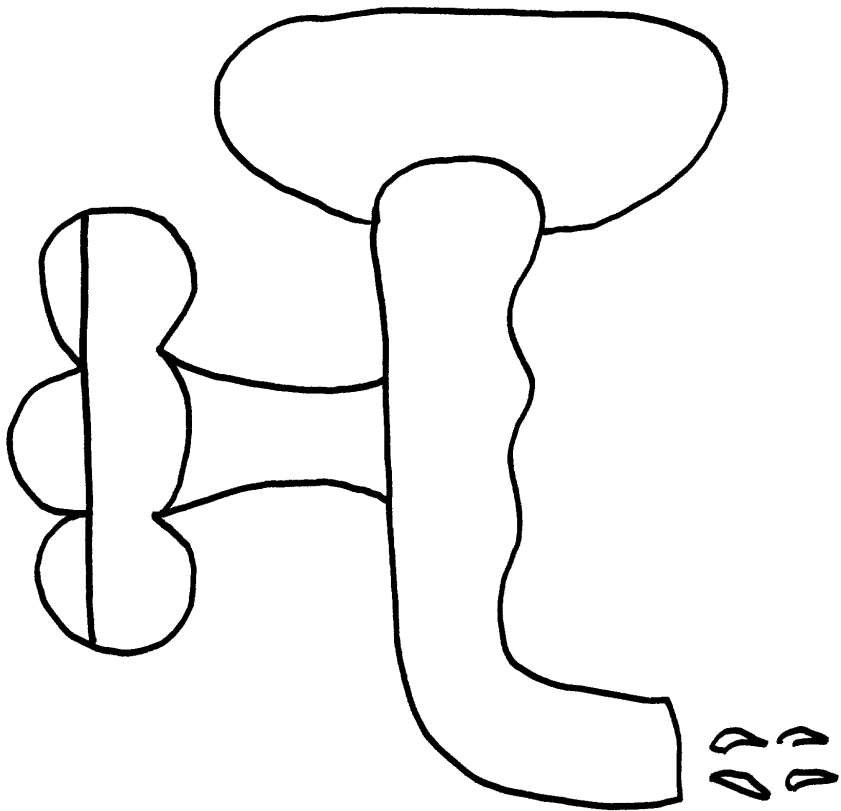
mame



araña



vase



hongo



Identifica el grafema -a- entre otros grafemas:

a	i	a	e	a	i
u	a	o	i	o	a
a	o	i	e	u	i
i	u	a	u	a	e
e	a	u	i	o	a

Colorea de color rojo -A- y de color azul -a-.

mamá

luna

papá

araña

Ana

mano

cama

ala

foca

lámpara

sopa

abeja

Amadeo

bota

Alicante



Clasifica las siguientes palabras según tengan o no tengan el grafema -a-:

mamá

pito

reloj

araña

flor

silla

melón

papá

a

~~a~~



Clasifica las siguientes palabras según posición inicial, medial o final del sonido -a-:

avión	escalón	mula
mesa	dorado	arroz
delante	azul	niña

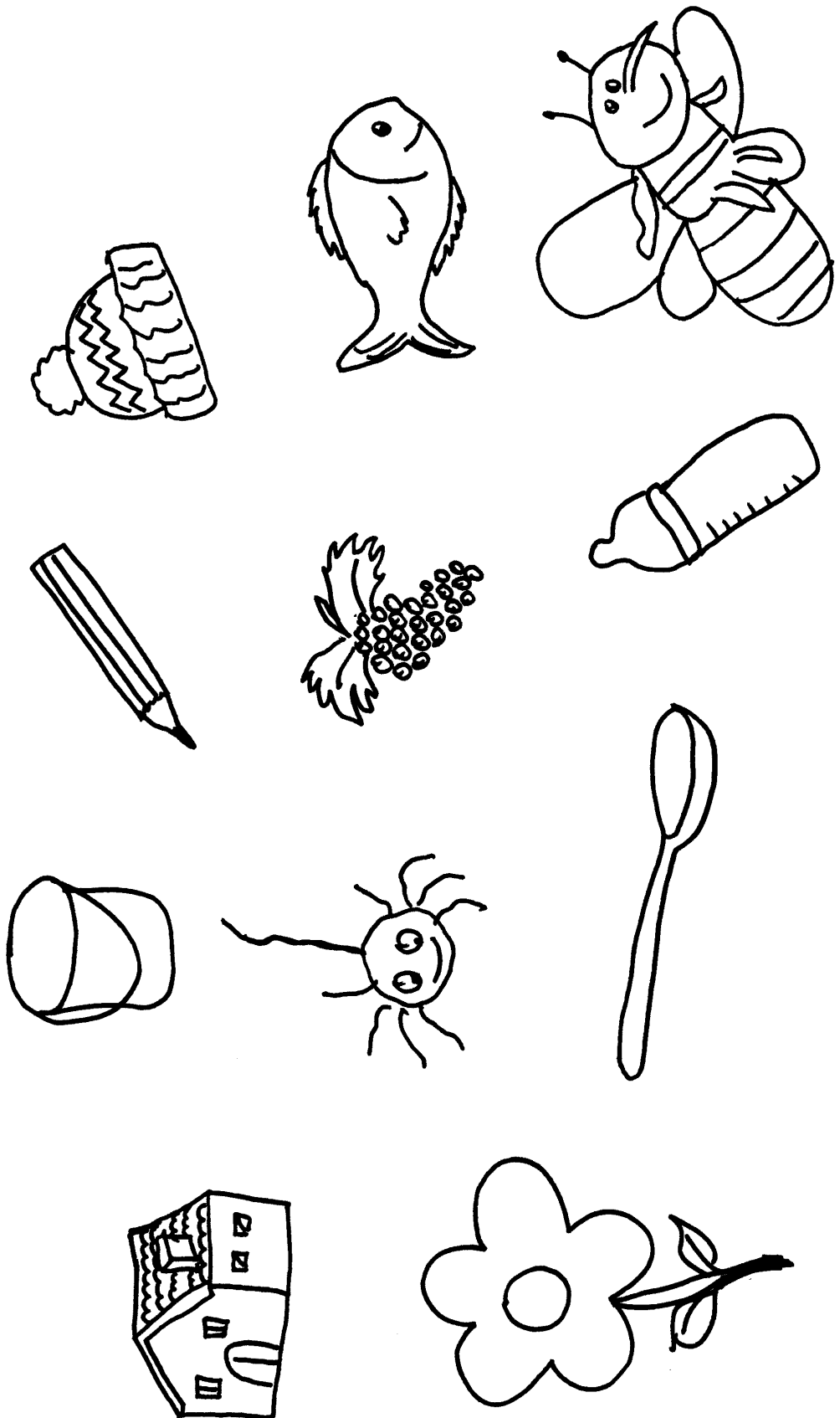
Inicial

Medial

Final



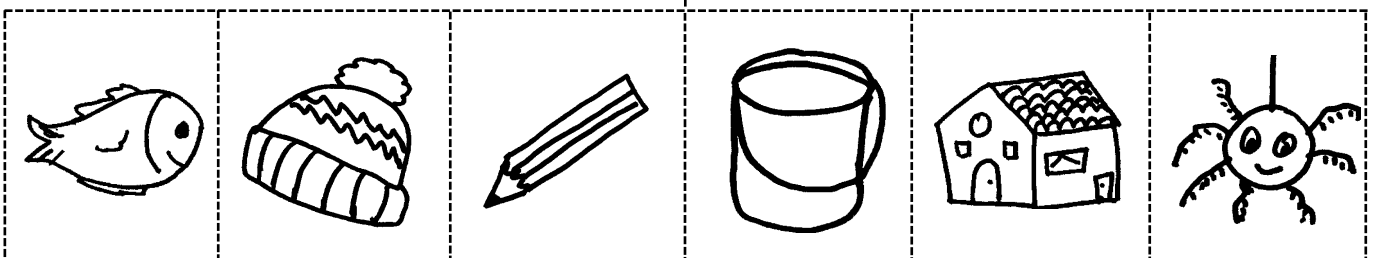
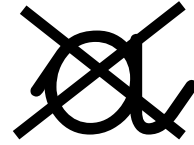
Colorea los dibujos que tengan el sonido vocálico -a-:





Clasifica los siguientes objetos según lleven el sonido -a- o no lo lleven:

a





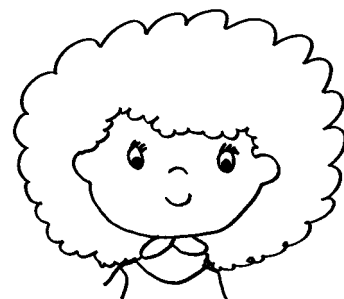
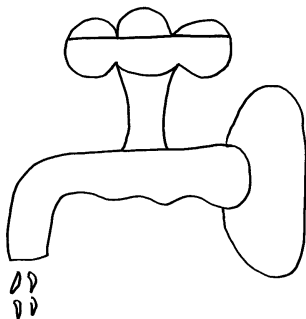
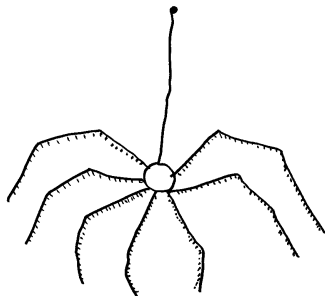
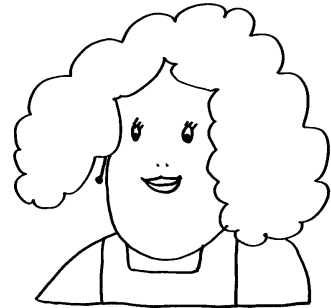
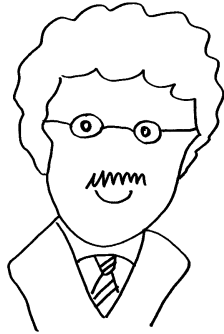
Lectura perceptiva:

Recorta y pega en el lugar que corresponda:

mamá	papá
araña	Ana
ala	agua

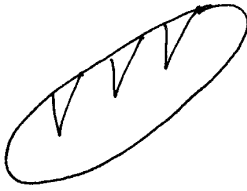
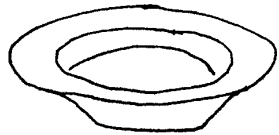

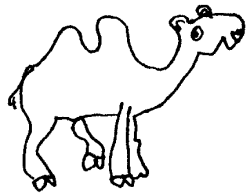



Pega cada palabra en el lugar que le corresponda:



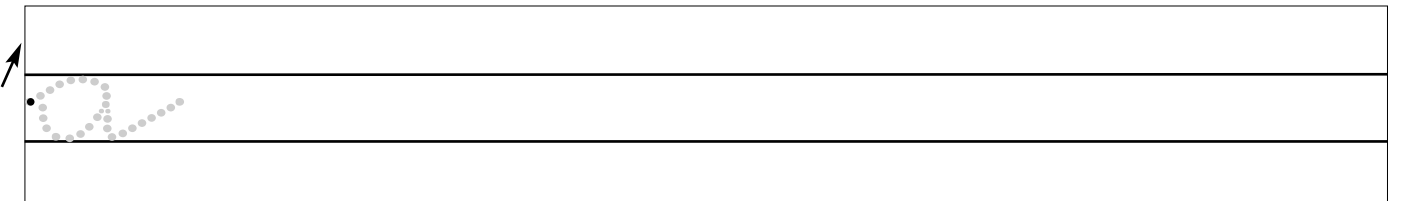
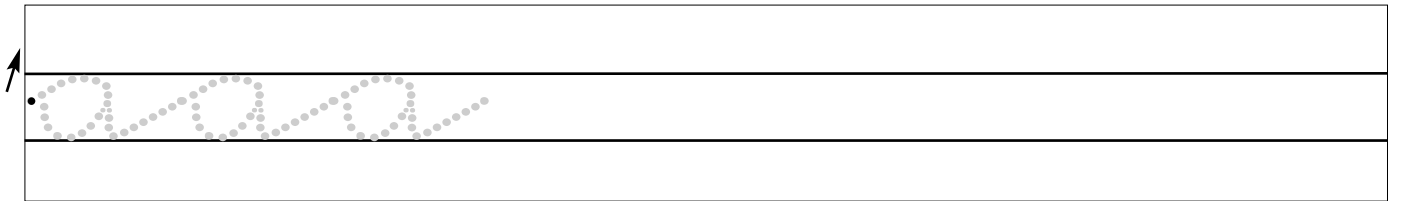
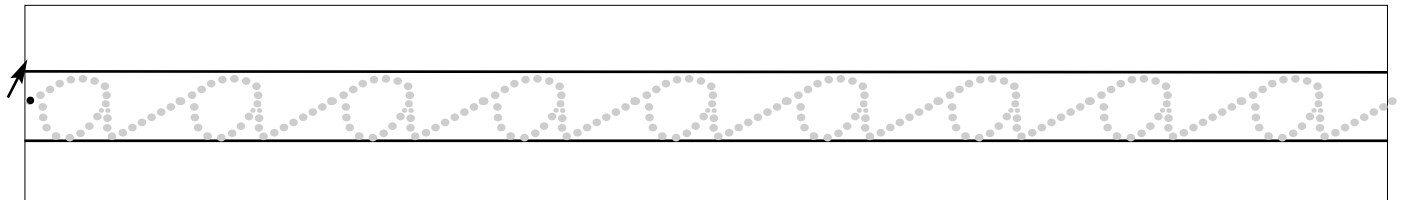
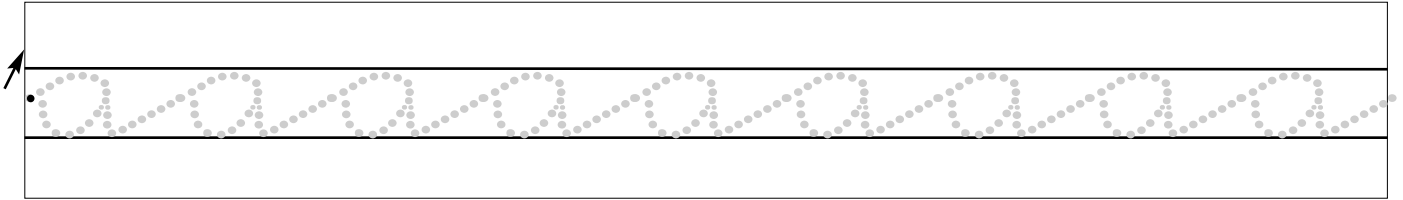


Dibuja un círculo para cada golpe de voz y colorear el círculo en el que se encuentre el sonido - o -:



Repasa y continúa el grafema enlazado:





Repasa y continúa escribiendo el grafema:

Handwriting practice row for the lowercase letter 'a'. It features a set of three horizontal lines (top, middle, bottom). Six dotted lowercase 'a's are spaced across the lines. Each 'a' has a small black dot at the top left and a black arrow pointing to the right, indicating the starting point and direction of the stroke.

Handwriting practice row for the lowercase letter 'a'. It features a set of three horizontal lines. Six dotted lowercase 'a's are spaced across the lines. Each 'a' has a small black dot at the top left and a black arrow pointing to the right, indicating the starting point and direction of the stroke.

Handwriting practice row for the lowercase letter 'a'. It features a set of three horizontal lines. The first 'a' is dotted with a starting dot and arrow. The following five positions are marked with a single black dot on the middle line, indicating the starting point for independent writing.

Handwriting practice row for the uppercase letter 'A'. It features a set of three horizontal lines. The first 'A' is dotted with a starting dot and an arrow pointing upwards, indicating the direction of the stroke. The following five positions are marked with a single black dot on the middle line, indicating the starting point for independent writing.

Handwriting practice row for the uppercase letter 'A'. It features a set of three horizontal lines. The first 'A' is dotted with a starting dot and an arrow pointing upwards, indicating the direction of the stroke. The following five positions are marked with a single black dot on the middle line, indicating the starting point for independent writing.



a

a

a

a

A

A



ai

ae

au

ia

ua

ia